

Beroemdste protestactie had bed als decor

METRO

nieuwsredactie@metronieuws.nl

Demonstraties en protesten lijken in Nederland aan hun tweede lente bezig. Of de klimaatacties, demonstraties tegen racisme en gele hesjes lang in de herinnering zullen blijven, moet nog blijken. Een voetnoot in de geschiedenis vond exact vijftig jaar geleden in Amsterdam plaats: het bedprotest van John Lennon en Yoko Ono.

Van 25 tot en met 31 maart 1969 was het Hilton-hotel in Amsterdam wereldnieuws met een van de meeste memorabele protestacties ooit. Beatle-superster John Lennon en zijn vrouw Yoko Ono besloten hun beroemdheid in te zetten voor een oproep tot vrede ten tijde van de Vietnamoorlog. Net getrouwd tourt het koppel in een witte Rolls Royce op huwelijksreis door Europa.

De muzikant en zijn muze namen hun intrek in de presidentiële suite (kamer 902) in het Hilton. Zij doopten hun actie om tot Bed-In en om het pacifistische karakter te benadrukken, bleven zij in hun pyjama – volgens Lennon als ‘engelen’ – zeven dagen in bed liggen. Journalisten en fotografen, maar ook muzikanten en leden van de Beatlesfanclub kwamen ‘op audiëntie’ bij het wereldberoemde stel.

Tussen 9.00 uur ‘s ochtends en 21.00 uur ‘s avonds konden

de gasten terecht in de kamer die was versierd met afbeeldingen van vredestekens en met teksten als Hair Peace en Bed Peace en waarin zij niet over muziek, hun huwelijk of andere onderwerpen spraken, dan louter over vrede op aarde. De wereld smulde van de zwart-wit-beelden.

Geitenmelk

Volgens de overdracht luncht het glamourkoppel met koude Campbell's soup en geitenmelk. Gedoucht wordt er niet, wel wordt er afen toe een schone pyjama aangetrokken. Showbiz-zwatcher en bezoeker Henk van der Meijden van *Privé* gaf aan dat het niet echt prettig rook in de kamer. 's Avonds wordt er macrobiotisch gedineerd en voor het slapengaan een film gekeken. Amsterdamse Provo's geven een witte fiets cadeau, fans laten Lennon foto's signeren of hun hondje aaien; het is een bonte stoet die voorbijtrekt.

Volgens Lennonbiograaf Ray Connolly was John verblind door liefde en aanbidding voor de zeven jaar oudere kunstenaar Yoko. De Bed-In had dan ook meer weg van een kunstzinnige performance dan van een door-dacht protest. Waar John kwam was Yoko, de twee waren onafscheidelijk. De Bed-In was niet alleen een actie voor wereldvrede, maar ook een actie van een verliefde jongeman – Lennon was toen 28 - die zijn bruid aan de wereld wil tonen.

Amstel weigert

Het Hilton is niet de eerste keuze van John en Yoko. Eigenlijk willen ze de week in het Amstel hotel doorbrengen, maar die weigeren het stel. Achteraf een slechte keuze, gezien de media-aandacht die de Bed-In tot op de dag van vandaag genereert. De voormalige kamer 902 is tegenwoordig de John en Yoko Suite. Te boeken voor 2000 euro per nacht.

De actie in Amsterdam kreeg zoveel media-exposure dat Lennon en Ono de smaak te pakken kregen en een tweede Bed-In er tegenaan wilden gooien. De bedoeling was daarvoor naar de Verenigde Staten te gaan, maar dat bleek geen haalbare optie omdat de Britse superster daar was veroordeeld voor het in bezit hebben van cannabis. Het duo koos vervolgens voor Montreal (Canada). Zij namen hun intrek in het Queen Elizabeth Hotel en hielden vanaf 26 mei 1969 zeven dagen het bed in vier verschillende kamers. Tijdens dat verblijf namen Lennon/Ono het nummer *Give Peace a Chance* op, dat in de vroege jaren zeventig vooral populair was bij de vredesbeweging.

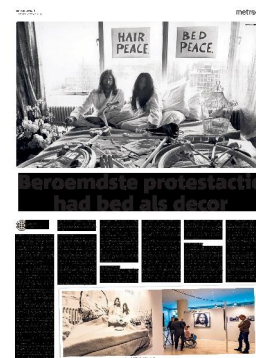
Foto-expositie

Ter herdenking van de Bed-In for Peace van Lennon/Ono is tot 31 maart een foto-expositie te zien in het Hilton in Amsterdam. De expositie toont vijftig iconische beelden, geplaatst in

de context van die tijd, en is gratis toegankelijk tussen 10.00 uur en 20.00 uur. De foto's zijn het werk van fotografen Cor Jaring, Nico Koster, Govert de Roos, Claude Vanheye en de Duitser Elmar Welge. De titel van de expo is *Wat gebeurde er in Room 902*. Liefhebbers kunnen ook de hotelkamer bezichtigen, die nu nummer 702 draagt.

Op verschillende foto's van Lennon en Ono staan er tulpen afgebeeld. Daarom wordt donderdag ter gelegenheid van de opening van het Tulp Festival Amsterdam ook een witte Pea-ace-tulp gedoopt.

Het einde van de Amsterdamse Bed-In-herdenking is op woensdag 3 april in het Concertgebouw. Onder de titel *Remember Love* treden onder anderen Roel van Velzen, Maaik Ouboter en Bertolf op en zijn er interviews met Beatles-kenner Mark Lewisohn en journalist Jan Donkers, die er vijftig jaar geleden bij was.





De fototentoonstelling in de lobby van Hilton Amsterdam. | ANP LEX VAN LIESHOUT